

Vendredi 12 juin 2020 à 18h30

*Soirée Jacques Clouché :
Histoire de la Franc-maçonnerie à Agen*



**Exposition Tixador
du 03 février au 13 avril 2020**

Programme des festivités

mars - juin 2020



Jacques Clouché, fin érudit, passionné d'histoire et d'archives locales, n'a cessé d'écrire sur le poète agenais Jasmin et sur les hommes politiques du département (Dictionnaire biographique des élus de Lot-et-Garonne, de la Révolution à nos jours, Académie des sciences, lettres et arts d'Agen).

Ce soir, Jacques Clouché nous initiera aux mystères de cette association humaniste et philosophique qu'est la Franc-maçonnerie en Lot-et-Garonne.

Une histoire peu divulguée encore que celle de l'implantation des loges maçonniques à Agen depuis le XVIIIème siècle jusqu'à nos jours.

Tixador est une artiste pour qui l'ocre nourrit ses paysages intérieurs. Tixador bâtit des phares, amoncellement de Temps, là où l'espace s'achève, là où notre regard se mue en pirogue au fil des sutures de la toile.

Tixador nous jette l'eau des continents à la face, échafaudant en creux les revers de notre monde.

**Toiles, sculptures et installations à découvrir
Vernissage le vendredi 14 février à 18h30
<http://tixador.net/oeuvres/>**

Entrée gratuite, verre de l'amitié offert

**Atelier d'écriture avec Marie-Laure Leprette,
tous les 3ème mercredis de chaque mois de 18h à 19h30.
Inscription sur place.**

**Librairie Les Utopiques
22 rue Molinier - 47000 AGEN**

**Vente de livres anciens et modernes
(art, littérature, essais, histoires)
Le catalogue de la librairie est disponible
sur les sites Abebooks et Livres-Rares-Books**

Contact :

Michel Baggi 05 53 99 37 14

<https://www.facebook.com/LesUtopiques47/>

Samedi 07 mars 2020 à 18h30

Soirée dédicace avec Jean-Marc Dollfus
qui signe la bande dessinée :
"Pauvre humanité..." t1,
Le Chemin des Dames,
Interstice éditions, 2019



Retrouvant dans les archives familiales un *carnet tenu par son grand-père durant la première Guerre Mondiale*, Jean-Marc Dollfus décide d'adapter en bande dessinée ces documents inédits.

"Pauvre humanité..." ou l'hommage d'un petit-fils à son grand-père, mais aussi le regard ému d'un homme d'aujourd'hui sur une génération sacrifiée.

Trois années de travail auront été nécessaires pour réaliser ce premier tome portant sur les années 1916-17. Le second tome qui se déroule en 1918 est actuellement en cours de réalisation et s'intitulera Le Front d'Orient.

Présentation de la toute nouvelle maison
d'édition "Interstice éditions"
par Nathalie et Renaud Lagrave

Entrée gratuite, verre de l'amitié offert

Vendredi 03 avril 2020 à 18h30

"Les lieux de pouvoir à Agen"
intervention-conférence par Mme Salmon.



Comme la plupart des chefs-lieux de département, Agen regroupe les pouvoirs politiques, administratifs et judiciaires que sont **la mairie, la préfecture, le conseil départemental et le palais de justice.**

Comment ces institutions se sont-elles inscrites dans le paysage urbain (au centre ou à la périphérie) et quel choix architectural a été retenu (un bâtiment neuf spécialement dédié à l'institution ou un bâtiment réutilisant des locaux libres) ?

Voilà ce que l'on peut tenter de découvrir en retraçant l'histoire de ces quatre entités du Moyen Age à nos jours.

Mme Salmon, ancienne Directrice des Archives départementales à Agen.



Entrée gratuite, verre de l'amitié offert

Vendredi 08 mai 2020 à 18h30

Soirée "La Quinzaine Littéraire"
par Maïté Bouyssy.



Créée par l'immense **Maurice Nadeau**, la revue de littérature "La Quinzaine Littéraire" existe depuis 1966.

Maurice Nadeau (1911-2013) fréquenta tous les hommes de lettres du siècle, découvrant et imposant nombre des meilleurs, depuis les Surréalistes et Sade jusqu'à Henry Miller et Houellebecq.

Maïté Bouyssy, autrice de plusieurs dizaines d'articles pour la Quinzaine nous fera découvrir de l'intérieur l'aventure exceptionnelle de ce journal.

Les livres autobiographiques de Maurice Nadeau : *Grâce leur soient rendues* (aux lettres, en 1990) et *Serviteur ! Souvenirs littéraires* (2002) puis son *Journal en public* (2010), recueil de chroniques qu'il tint dans la *Quinzaine* qu'il a dirigée jusqu'à sa mort.



Entrée gratuite, verre de l'amitié offert